

原善伸

# クラシックギターコンサート



taken by Satoru Mitsuata

## Program(プログラム)

Variaciones sobre un tema de Mozart Op. 9  
(Fernando Sor)

魔笛の主題による変奏曲(ソル)

Asturias (Isaac Albéniz)

アストゥリアス (アルベニス)

Spanish Dance No 5, Andaluza

(Enrique. Granados)

スペイン舞曲第5番 (グラナドス)

Recuerdos de la Alhambra

(Francisco Tárrega)

アルハンブラの思い出 (タレガ)

Gran jota (Francisco Tárrega)

グラン・ホタ (タレガ)

## 原善伸 プロフィール

ギターを奥田紘正、K.H.ベットナー、佐々木忠の各氏に師事。1972年日本ギタリスト協会新人賞受賞。1973年岩下志麻朗読のLP「マレー乙女マリアナの歌える」の音楽をギター一本で作曲、演奏、録音する。同年、第一生命ホールにてデビューリサイタルの後ドイツへ留学。1976年ドイツ国立ケルン音楽大学を首席で卒業、1979年国家演奏家資格を得て帰国、各国、各地で演奏活動を開始する。ドイツ・ブレーメン音楽大学、日本大学芸術学部、熊本大学教育学部などの講師を、また2008年～2016洗足学園音楽大学クラシックギターコース教授を歴任、現在、同大学客員教授。これまでにALM REDORDS より7枚のソロアルバムのほかフルートやヴァイオリンとの二重奏、ギター四重奏など13枚に及ぶさまざまなスタイルのCDをリリースしている。東京文化会館、サントリーホール(小) 浜離宮朝日ホール、銀座ヤマハホール、横浜みなとみらいホールなどでの20回を超えるリサイタルはいずれも絶賛を博した。また門下から多くの優秀なギタリストを輩出している。

ホームページ [www.hara-guitar.com](http://www.hara-guitar.com)

🎊 20年に渡って、山口内科を応援いただき、ありがとうございました。感謝の気持ちを込めまして、クラシックギターのプライベートコンサートを開催いたします。

当日は我々職員、家族、身近な友人とともに、皆様にギターの名曲の数々を楽しんでいただければと思っております。ご招待できる席(100名程度)に限りがございますので、来場をご希望の方はお早めに、山口内科受付までお申し出ください。

山口内科院長 山口 泰

鎌倉芸術館 3階集会室

平成29年12月9日

開場： 18時15分

開演： 18時30分